**ANEXO I:**

|  |
| --- |
| **DATOS FISCALES Y CONTACTO** |
| Datos fiscales (Nombre fiscal, dirección postal y CIF) |  |
| Datos de contacto (nombre, teléfono, correo electrónico y redes sociales) |  |

|  |
| --- |
| **DATOS DEL PROYECTO ARTÍSTICO** |
| Título del proyecto |  |
| Género |  |
| Duración |  |
| Sinopsis del proyecto (máximo 800 palabras) |  |
| Autoría |  |
| Lengua |  |
| Espacio preferente de exhibición (Espacio escénico convencional, sala polivalente cubierta o calle) |  |
| Adjuntar ficha artística |
| Adjuntar ficha técnica |
| RRHH con trabajo presencial en cada actuación | Nº artistas/intérpretes |  |
| Nº técnicos (distintos a artistas/intérpretes)  |  |
| Público objetivo (adulto, familiar, juvenil o infantil (en este último caso indicar franja horaria recomendada) |  |
| Aforo recomendado |  |
| Fecha y lugar de estreno del proyecto  |  |

|  |
| --- |
| **REQUISITOS TÉCNICOS MÍNIMOS PARA LA REALIZACIÓN DEL ESPECTÁCULO** |
| **Dimensión escenario** |  |
| * Espacio escénico mínimo
 |  |
| * Espacio mínimo de hombros o chácenas (sin espacio escénico)
 |  |
| * Total, espacio de trabajo mínimo
 |  |
| **Potencia eléctrica mínima** |  |
| **Medios técnicos propios (especificar)** |  |
| **Material técnico que aporta la compañía** |  |
| **Material técnico que debe aportar la sede** |  |
| **Otros** |  |

|  |
| --- |
| **DATOS ECONÓMICOS IMPUESTOS NO INCLUIDOS** |
| Presupuesto por concierto | € |
| Presupuesto para dos conciertos en espacios escénicos y municipios distintos (importe unitario).  | € |
| Presupuesto a partir del tercer concierto en espacios escénicos y municipios distintos (importe unitario) | € |

|  |
| --- |
| **OTROS** |
| Información adicional / Observaciones |  |

**ANEXO II**

**DECLARACIÓN RESPONSABLE**

D./Dª. ……………………………………………………………..……con NIF nº……………………………….………

En nombre propio

En representación de la empresa …………………………………………………………………….…con NIF nº ………………………………..………en calidad de ………………………………

En relación con la solicitud de participación en la convocatoria para la selección de propuestas para la elaboración de un catálogo de propuestas musicales y posterior programación de varios conciertos en el Principado de Asturias **DECLARA BAJO SU RESPONSABILIDAD que:**

1.- Se encuentra en situación de alta en el Impuesto de Actividades Económicas (IAE), bajo el epígrafe \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ correspondiente a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

2.- No está incurso en las prohibiciones para contratar previstas en el artículo 71 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público y se halla al corriente del cumplimiento de las obligaciones tributarias con el Estado y con la Comunidad Autónoma del Principado de Asturias y de las obligaciones con la Seguridad Social, impuestas por las disposiciones vigentes.

3.- Ostenta la titularidad de los derechos de explotación del proyecto musical que presenta a la convocatoria

Y para que así conste y surta sus efectos ante la Sociedad Pública de Gestión y Promoción Turística y Cultural del Principado de Asturias, SAU, firma la presente solicitud y declaración responsable

En \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ a \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de 2020

Fdo. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(firma del solicitante o representante legal)*